

華嚴宗的神聖世界

趙敬邦

提要：

當代的一個文化問題，是吾人過於依賴認知的角度去了解世界，致使世界容易淪為一冷冰冰的存在，而忽視其他如善和美等理想的價值。這一問題，引起不少中、西哲學家如方東美、唐君毅和海德格等的注意，而這些哲學家的工作，即是在不同程度上為這一冷冰冰的世界重新賦予魅力 (re-enchantment)。華嚴宗是大乘佛教最具代表的宗派之一，其要處理的問題，正是要為經驗世界賦予價值，使之成為一神聖世界，此即《華嚴經》所言「華嚴莊嚴世界海」的涵意。本文即討論華嚴宗如何建構這一神聖世界，藉以探討過去思想如何幫助回應現代問題。